ОБЛАСТНОЙ ДОМ ДЕТКОМДВИЖЕНИЯ, О. К. ВЛКСМ ИВАНОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ ОБЛАСТИ

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЗА КРЕПКИЕ МУСКУЛЫ, ЗА ВЕСЕЛЫЙ ДОСУГ

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ СТАТЕЙ В ПОМОЩЬ ВОЖАТОМУ ОТРЯДА

Г. ИВАНОВО • 1934

СОДЕРЖАНИЕ

Воспитаем культурную и здоровую смену

В. ГОЛОВИН





Пионерская организация, борясь за осуществление задач, поставленных решениями ЦК ВКП(б) о воспитании всесторонне-развитых членов социалистического общества, имеет ряд достижений, характеризующих пионеров, как вожаков и организаторов детских масс. «Миллионы детей под руководством партии и комсомола приобщились через пионерское движение к новой общественной жизни, расширили свой общественно-политический кругозор и вошли в ряды активных и сознательных строителей социализма». Но для того, чтобы активно помогать партии и комсомолу в деле построения бесклассового социалистического общества, для того, чтобы быть готовыми к труду и обороне, сознательно разрешать поставленные партией задачи в период второй пятилетки, нужно еще много и упорно работать над повышением своего идейно-политического и культурного уровня, овладевать основами наук, готовить из себя здоровую и бодрую смену.

На летний период, «каникулярный» период в работе школе, основной и центральной задачей работы пионерорганизации является: организация оздоровительных мероприятий, здорового отдыха и досуга, развертывание в живых и красочных формах художественной и культурно-массовой работы.

Необходимо так развертывать работу, чтобы все проводимые мероприятия исходили из этой основной задачи, стоящей перед пионерорганизацией. Организованный и культурный отдых, укрепление здоровья, организация любительских групп и различного рода кружков, удовлетворяющих запросы и интересы ребят (фото, радио, физкультурный, затейников, юнатов, юных художников, литературный и т. д.) должны найти широкое распространение в системе работы звена и отряда летом.

С этими задачами: качественное проведение оздоровительных мероприятий, организация интересного, веселого и полезного досуга и отдыха можно будет справиться только в том случае, если детские работники и, в первую очередь, пионервожатые, люди, которым доверено воспитание третьего поколения большевиков, сумеют обеспечить необходимую подготовку пионеротрядов и звеньев к летней работе.

Прежде всего, необходимо довести до сознания детей задачи летней оздоровительной работы, чтобы они осознали, прочувствовали, что все содержание работы и формы ее проведения, должны заключаться в максимальном оздоровлении, ликвидации сухости и скуки в работе.

Лагери, как основная форма летней оздоровительной работы в системе пионерорганизации, необходимо использовать в текущем году с наиболее максимальным эффектом. Для этого требуется самое необходимое условие, чтобы жизнь в лагере шла по строго устано-

вленному режиму, который является основой проведения оздоровительных мероприятий.

Опаздывание с побудкой, проведением зарядки, затягивание завтрака, обеда и др. на первый взгляд мелочные причины, нарушающие режим, сильно влияют на качество оздоровления, правильную и четкую организацию отдыха и досуга. Никаких отклонений от установленных норм, никакой расхлябанности не должно быть в режиме лагеря с первого до последнего дня.

Прямая и непосредственная обязанность вожатого (и каждого работника лагеря) заключается в том, что все содержание работы пронизать физкультурой и санитарно-гигиеническими мероприятиями. Правильная постановка физкультуры, проведение в жизнь санитарно-гигиенического минимума, четкое выполнение каждого пункта режима дня — необходимое условие для успеха в деле оздоровления пионеров в лагере.

Утром по звуку горна все быстро встают, не одеваясь (мальчики в трусиках, девочки в трусиках и майках) идут на зарядку.

Дежурные открывают форточки (независимо от погоды) и добиваются быстрого организованного выхода ребят на зарядку. Зарядка обязательна для всех ребят, за исключением больных. Зарядка состоит из вольных движений, продуманных физкультурником.

Использование естественных факторов природы (солнца, воздуха и воды) должно стать неот'емлемой частью оздоровительных мероприятий, при чем пользование ими должно быть поставлено правильно. Солнечные ванны принимать, начиная с 5 минут, постепенно увеличивая до 40—45 минут. Ни коим образом не допускается лежание на солнце в течение нескольких часов, так как это вредно отражается на организме.

Купание нужно начинать с 2—3 минут, постепенно увеличивая, но не более 10—15 минут.

Все эти процедуры должны в обязательном порядке проходить под наблюдением и руководством физкультурника, врача или медсестры.

Правильное сочетание физкультурно-оздоровительной, культурно-массовой и общественно-практической работы в лагере создают все условия для создания крепких, физически-здоровых, веселых и жизнерадостных детей.

Организация досуга детей, развертывание любительства и самодеятельности должны получить в лагере широкий размах.

Обслуживающий персонал лагеря, начиная с начальника и кончая вожатым, от общих разговоров о ликвидации скуки в работе лагеря должны перейти к конкретной практической работе по выявлению детских способностей, запросов, талантов и организации различного рода любительских групп, культурно-массовых и технических кружков.

Проведение художественных олимпиад, содержательных, интересных костров, организация смотров и конкурсов на лучшего затейника, танцора, музыканта, певца, рассказчика и т. д. — все это должно найти живейший отклик в системе работы пионерского лагеря. Надо так организовать работу, чтобы пребывание детей в лагере являлось для них незабываемой, самой интересной страничкой в их жизни.

Качество работы оздоровительной точки и людей, направленных туда партией и комсомолом в качестве руководящего и обслуживающего персонала, будет расцениваться по тому, насколько дети хорошо отдохнули, прибыли в весе, насколько они содержательно, интересно и весело провели там свое «каникулярное» время.

Все это должно стать делом чести каждого работника лагеря.

Начальник лагеря — лицо, отвечающее персонально за всю проводимую работу в системе лагерной жизни, должен обеспечить необходимую помощь и руководство лагерю со стороны общественности, т.-е. комсомольской организации, профсоюза, школы, родителей, дети которых уезжают в лагери. Все они должны быть привлечены к конкретной практической работе по обслуживанию лагерей (организация библиотечки, радио, выезды с постановками, беседы и т. д.). Начальник лагеря должен добиться, чтобы работа лагеря все время была под контролем и серьезной критикой широких масс общественности.

При наличии этих условий, сумев привлечь к себе в помощь широкие слои общественности, добившись конкретного, практического руководства и ответственности за лагерь со стороны низовых комсомольских организаций, мы сможем качественно провести лагерную кампанию текущего года, обеспечить по существу отдых, развернуть полезную, увлекательную работу в лагере.



Т. ЧИСТЯКОВА

Режим дня в лагере



Горнист зажмурился от яркого утреннего солнца.

Семь часов.

Песня горна раскатилась и замерла где-то за лесом.

Через пять минут все ребята уже на площадке. В утренней зарядке глубоко дышат легкие. Свежий смолистый воздух вливает в тело бодрость. Получасовая физзарядка сообщила мускулам утраченную во время сна подвижность и гибкость.

Теперь ребята готовы к обычным дневным делам. Сейчас они пойдут оправлять койки. Каждый заботливо заправляет свою койку, приводит в порядок одежду и свои немногочисленные вещи. Потом с полотенцем, мылом и зубными щетками бегут они к речке умываться. Личная гигиена занимает у пионеров большое место. Прохладная вода прогоняет с лиц остатки сна. Ребята старательно моют руки, ноги, шею. Зубная щетка полирует крепкие зубы.

Уже восемь часов. Горн зовет на линейку. Через две минуты все застывают у мачты. Медленно ползет вверх красное полотнище и, подхваченное ветром, полощется на самой верхушке. Лагерный день начался.

Звено «Пилот» докладывает о революционной борьбе пролетариата капиталистических стран. Сообщение построено на последних известиях печати. Политинформация сопровождается плакатами, зарисовками из газет, карикатурами и сатирой на фашистских вождей и революционными песнями.

Проходит полчаса, а в 8 час. 30 мин. ребята сидят в столовой. Щекочет ноздри аппетитный запах молочной каши; дымится в кружках горячий сладкий кофе. Не проходит и полчаса, как тарелки уже опустели.

Теперь с девяти и до одиннадцати часов ребята будут заняты общественно-полезной работой.

Один отряд уже хлопочет около лагеря — метут дорожки, убирают сухие сучья, приводят в порядок сломавшиеся койки. Второй отряд занят приготовлением места для костра, а одно звено копошится около цветочных клумб: удаляют сорную траву и засохшие цветы. Третий отряд, распределив между звеньями работу, отправился в ближайший колхоз. Там ребята работают в детсаде, избе-читальне, приводят в порядок библиотеку и газетные подшивки, а деревенским ребятам помогают оборудовать физкультурную площадку.

Незаметно в работе проходит время и в 11 часов горн собирает всех у речки. Солнце ласкает покрытые легким золотистым загаром тела. Послушные голосу медсестры ребята подставляют горячему солнышку сначала спину, потом один бок, грудь и другой бок.

Ну, довольно. Теперь — давно ожидаемое купанье. Речка неглубокая — не страшно. Смехом оглашается она и брызги воды летят во все стороны. А те, кому по слабости здоровья, запрещено купанье — блаженствуют под тонкими струйками душей.

В двенадцать часов ребята, освеженные купаньем, возвращаются в лагерь. Проворным дежурным требуется всего только десять минут, чтобы подготовиться к обеду. В 12 час. 10 мин. горн собирает всех в столовую.

Обед вкусный и сытный. Кто раньше кончил — уже готовится к мертвому часу. В 13 час. 10 мин. все ребята разошлись по своим комнатам и вскоре лагерь погружается в глубокий послеобеденный сон.

В 14 час. 40 мин. горнист играет под'ем. Опять, как и утром, быстро заправляют ребята койки. После сна хорошо освежиться в прохладной воде речки. Один за другим прыгают с берега обнаженные бронзовые тела и река снова оживает.

А в 15 часов, вернувшись в лагерь ребята подкрепляются кружкой молока с румяной булкой.

В СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ — ЛЮБИМЫЕ ДЕЛА.

Теперь с 15 час. 30 мин. до 17 часов каждый может заниматься чем он хочет.

У библиотеки — толпа. Обменивают прочитанные книги. Уже там и тут на полянках приютились любители чтения— читают группами, по одному. За столами сидят те, кому надо послать домой весточку, что в лагере весело и пригласить родителей в гости. Любители волейбола сражаются на физплощадке. Внимательно следят за полетом мяча, напряжены мускулы — каждый готов в любой момент прыгнуть и отбить удар.

Натуралисты собрались около уголка «живой природы». Они обсуждают план похода за новыми коллекциями растений и насекомых.

Каждый занят своим любимым делом.

ЖИВО ТЕЧЕТ В ЛАГЕРЕ ЖИЗНЬ.

Наступает клубное время с 17 до 19 часов.

Фотокружковцы засели в темной лаборатории. У них горячая работа — спешат отпечатать фото-снимки для фотогазеты, которая должна появиться завтра. Часть ребят из радио-кружка копошится в столовой — ставят там громкоговоритель, а вторая половина ушла починять радио-приемник в избе-читальне колхоза. Юнаты отправились в соседнюю рощу за свежим материалом для работы. У них уже два гербария, но этого мало. Они еще хотят иметь коллекцию насекомых и птичьих яиц.

Вокруг Коли гармониста собрались самые веселые обитатели лагеря — певцы и танцоры. «Русский», «яблочко», песни — все перемешалось в пестром ликующем вихре.

Шахматный кружок во главе с лагерным чемпионом Витей Орловым отправился в лес подальше от лагерного шума. Уселись по двое за шахматными досками и сосредоточенно обдумывают комбинации ходов — готовятся к турниру.

Агитбригада на открытой сцене репетирует новые инсценировки и литмонтаж «Жили в лагере мы так».

Звено № 3 сегодня обсуждает вопрос об итогах соревнования со звеном № 6. У них постоянно срывает режим дня Костя Лебедев. Он опаздывает на мертвый час, задерживается на реке. Решили вынести ему товарищеское порицание и об'явить всему лагерю об его недисциплинированности. С первым Костя соглашается, но просит товарищей не рассказывать о нем на линейке, обещает в дальнейшем подчиняться всем правилам жизни лагеря. Ребята соглашаются. Серьезные вопросы закончены. Теперь они начинают готовиться к костру — разучивают новые частушки на злобу дня. Потом Костя читает ребятам юмористические рассказы. Весело смеются его товарищи.

В 19 часов 30 мин., потратив на умыванье и подготовку к ужину полчаса, ребята едят горячий и вкусный ужин.

Тихо. Вечер наплывает из-за леса. Закат опустил в реку красные весла и миллионами розовых лодочек расплылся по волнам. В это предсумеречное время на-

иболее сильно стремление быть всем вместе, тянет к песне, к игре.

В 20 часов начался костер.

Пришел старый большевик — любимец ребят. Он рассказывает яркие были октябрьских дней, когда большевики боролись за власть и за жизнь.

Потом появляются затейники. Они некоторое время занимают ребят. И, наконец, слово получает шумовой оркестр. Вот тут-то уж начинается настоящее веселье. Трещетки, бубны, гармошка, трензели, свистульки наигрывают всем знакомые мотивы «Болгарочки», «Светит месяц» и много веселых вещей. С увлечением пляшут ребята. Кто лучше? Танцы сменяются песнями, играми, а в 21 час все снова выстроились около мачты.

До 21 часа 30 мин. подводятся итоги работы за день, намечается распорядок следующего дня. И вот, медленно колыхаясь в прозрачном вечернем воздухе, опускается флаг.

Полчаса уходит на подготовку ко сну. Моются ноги, чистятся зубы, умываются ребята. День прошел.

В 22 часа тишина окутывает лагерь. С реки тянет туман. Все молчит, только горит около лагеря дежурный костер, оберегая сон его обитателей.

Так день за днем крепнут под солнцем на свежем воздухе тела, наливаются силой мускулы. Учебный год ребята встретят с новой энергией и упорно будут бороться за знания, за отличные отметки.



БУБНОВА

Культурно-массовая и художественная работа



Пионерский лагерь дает широкий простор детской инициативе и самодеятельности. Выполнять центральную задачу пионерского лагеря—максимальное оздоровление детей,—это значит заботиться о содержательном отдыхе, об удовлетворении культурных запросов детей, о создании условий для детской самодеятельной работы, о хороших и опытных руководителях и организаторах детской самодеятельности. Без этих условий ребята будут скучать от безделья, не зная как заполнить свой досуг, не смогут хорошо отдохнуть и восстановить свои силы.

Для этого руководство лагеря еще до начала лагерной жизни должно:

а) Выявить интересы поголовно всех лагерников с тем, чтобы в процессе работы удовлетворить эти запросы. Вожатые звеньев и отрядов должны провести беседу на сборах звеньев и с каждым лагерником о том, чем бы он хотел заняться в лагере.

б) Создать условия для детской самодеятельной работы — запастись материалами и инструментами для технических кружков, собрать физкультурный инвентарь, библиотечку художественной литературы, выписать детские газеты и журналы, захватить музыкальные инструменты, оборудование для физкультурных площадок, оборудование для фото и радио-лабораторий, сценической площадки, читального зала. Позаботиться о красках, кисточках, разноцветной бумаге, цветных карандашах для юных художников, а для юнатов сачки, рыболовные принадлежности (удочки, банки, крючки), папки и картон для гербариев, булавки, клей, бечевки и т. д.

в) Подобрать, проинструктировать руководителей и организаторов детской самодеятельности, как взрослых, так и из числа детского актива.

Ознакомиться с местностью, окружающей пионерлагерь и на основании всего вышеупомянутого четко спланировать работу.

Культмассовая работа лагеря пойдет по двум разделам:

а) Работа любительских групп, кружков и одиночек (рыболовы, юные натуралисты, фото-любители, радисты, авиамоделисты, художники, драмкружковцы, затейники-массовики и другие).

б) Массовые мероприятия, в которых примет участие большинство лагерников — лагерные спартакиады, вечера художественной самодеятельности, вечера смеха, туристические и военизированные походы, художественные олимпиады и выступления на кострах, кино-се-

ансы, массовые игры, физкультурные пляски.

Вся культмассовая работа должна строго укладываться в рамки лагерного режима, чтобы не было чрезмерного увлечения работой и переутомления ребят. Занятия должны проходить на свежем воздухе.

Основным разделом детской самодеятельной работы будет физкультура. Волейбол, баскетбол, крокет, мяч, городки, пинг-понг, гимнастические упражнения, гребля и плавание, физкультурные игры и аттракционы на суше и на воде. Затем идут любительские группы. Вот небольшие примеры об'ектов работы некоторых из них.

Юные кролиководы будут ухаживать за кроликами, собирать веточный корм для зимы.

Любители-животноводы возьмут шефство над телятами и другими домашними животными близлежащего колхоза и своими знаниями в этой области будут помогать колхозу растить молодняк.

Геологи отыскивают полезные ископаемые, определяют их и составляют коллекции этих ископаемых, изучают состав почвы, делают зарисовки почвенных разрезов и т. д. Для этого требуется четкий план и основательная подготовка к проведению каждой исследовательской экскурсии.

Большое место в жизни лагеря принадлежит хорошо организованным экскурсиям. Об'ектами экскурсий могут быть: поле, лес, колхоз, различные исторические места, новостройки и т. д. Пример: при организации экскурсии в лес — дозорные (2—3 чел. актива и руководитель) выбирают место для экскурсии, знакомятся с ним, намечают, что и как смотреть во время экскурсии и что необходимо взять с собой.

После проведения экскурсии, надо закрепить результаты ее — обработать собранный материал (краткие записи, зарисовки, коллекции, гербарии, аквариумы и террариумы, фотоснимки или фотоальбом).

Юные туристы должны научиться ориентироваться в окружающей их местности, пользоваться компасом, определять свое местонахождение по солнцу, тени деревьев и др. предметов, составить план своего похода, нанося на карту условные обозначения тропинок, дорог, леса, кустарника, болота, пользоваться картой, определять на глаз расстояние и т. д.

Для юных художников лагерь представляет большие возможности. Надо оформить лагерь — вход в лагерь, читальный зал, физкультплощадки, стенновки. ИЗО-кружок займется оформлением инсценировок, шарад, рисованием с натуры, зарисовкой экскурсий, рисованием на свободные темы. Художники могут составить альбом рисунков из жизни лагеря.

Музыканты разучивают новые песни, организуют показ своих достижений на костре, на завалинке, в красном уголке, у деревенской детворы.

Драмкружок может подготовить пьесу, несколько инсценировок на злобу дня. Театрализованные шарады—интересный об'ект работы драмкружка.

Вот например, разыгрывание слова ком-сом-ол. Первая картина — ребята играют в снежки, один из них бросает ком; вторая картина — юные рыболовы внимательно наблюдают за своими удочками. Вдруг один дергает удочку и вскрикивает — сом! Третья картина представляется в классе на уроке грамматики. Идет разбор слов с окончанием на «ол» (стол, протокол, частокол и др.). Четвертое действие (целое). Здесь можно продекламировать отрывок «Комсомол» из произведений Безыменского «Комсомолия» или показать сценку из жизни комсомола, прочитать или рассказать отрывок на данную тему. Можно разыграть слова: и-волга, Сахар-а, сор-ока, кар-точка и массу других слов. Надо только хорошенько продумать каждое действие шарады, каждую ее фразу, чтобы ребята не сразу смогли дать ответ на задуманное.

Литкружок может организовать игры на отгадывание писателей и литературных персонажей. Например, игра «Кто ты?». Один из присутствующих удаляется. В это время ребята выбирают героя литературного произведения или автора, коротко договариваются между собой и зовут отгадывающего. Тот ставит перед ребятами ряд наводящих вопросов, например:—«Родился в XIX веке?» (Предположим, что загадан Маяковский). Ребята отвечают — «Да». «Живет в настоящее время?» Ответ — «Нет». «Написал поэму о Ленине?» и т. д. До тех пор,

пока отгадывающий не поймет, кто же он такой.

Интересным и ярким организующим моментом в работе лагеря будут детские кино-сеансы. Необходимо еще до выезда в лагерь дать заказ конторе Роскино на кино-фильмы, какие хотел бы смотреть лагерь, зная на какую тему и какие фильмы пойдут на экране, надо подготовиться своевременно к их просмотру, а после закрепить результаты просмотренного. Так, например, при просмотре детской фильмы «Реванш» (тема — революция 1905 г.) дня за три до просмотра картины, можно организовать читку произведений и стихов о 1905 годе. Организовать беседу старого большевика с воспоминаниями о 1905 годе, выставку книг, иллюстраций на данную тему. Хорошо, если педагог или вожатый, заранее ознакомясь с содержанием фильма, будут словесно сопровождать фильм, подчеркивая отдельные, наиболее значительные и интересные моменты в картине. После просмотра устроить обсуждение фильма — правильно ли режиссер передал данные события, обсудить по картине поведение детворы во время восстания.

Работе с книгой принадлежит большое место в лагере.

Помимо индивидуального чтения книг, организовать художественное чтение и коллективное слушание отдельных законченных отрывков из произведений. Например: «Кара-Ада» из произведения Паустовского «Кара-Бугаз», отрывки из «Дерсу-Узала» Арсеньева, из произведений Горького, Гайдара и др. писателей. Для этого необходимо руководителю детского чтения (педагогу, вожатому) самому заранее ознакомиться с содержанием отрывка, наметить вопросы, по которым должно итти обсуждение, подготовить чтеца. Чтение должно длиться не больше 40 — 45 минут, это должен учесть руководитель, чтобы тема была законченной.

Устроить коллективное обсуждение уже заранее прочитанных книг, хотя бы наиболее популярных: Гайдар — «Дальние страны», «Школа», Миндлин — «Красин под водой», Горький — «Детство», «В людях», «Старуха Изергиль», «Челкаш», «Коновалов», Фурманов — «Мятеж», «Чапаев», Кассиль — «Кондуит», «Швамбрания», Фраерман — «Никичен», «Вторая весна», Кожевников — «Тансык», Барто — «Мальчик наоборот» и других новинок советской литературы.

Можно также организовать художественные рассказывания произведений мало знакомых ребятам. При наличии в лагере хорошо подготовленного преподавателя литературы, можно использовать такие интересные формы работы, как литературный суд над вредными книгами и диспут.

Интересным мероприятием будут являться литературные игры. Организация уголка «Шевели мозгами». Назови 7 книг о гражданской войне. Назови 8 книг о колхозном строительстве. Помоги авторам найти свои книги, т.-е. указать фамилии авторов и название их произведений отдельно, с тем, чтобы сами ребята определили, чье это произведение. Дать характеристики следующим героям произведений: «Евгений Онегин», «Печорин», «Рудин» и др. Часть литературных игр помещены в журнале «Затейник» за 1934 г., за 1933 г. и могут быть использованы в работе.

Работа с книгой должна быть основана на учете возрастов ребят с таким расчетом, чтобы малышей не заставляли читать или слушать произведения, которых они не поймут, а старшим ребятам не предлагали бы рассказов для младшего возраста.

Интерес ребят к работе будет зависеть от того, насколько правильно поймут эти интересы руководители и создадут условия для бодрого, жизнерадостного и интересного отдыха.



Т. ЧИСТЯКОВА

ФИЗКУЛЬТУРНАЯ СПАРТАКИАДА



Лагерная спартакиада—массовый физкультурный праздник пионеров. Этот праздник должен быть приурочен к концу лагерной жизни. Спартакиада посвящается проверке всей физкультурной работы и подводит итог подготовки пионеров к сдаче норм на значок „Готовлюсь к труду и обороне".

Как ее организовать—мы вам сейчас расскажем.

Подготовку к спартакиаде необходимо начать за 8—10 дней до закрытия лагеря или окончания очереди, составив заранее план, программу и выделив ответственных лиц за ее подготовку и проведение.

Праздник начинается общим парадом участников спартакиады. Живые колонны извиваются, переплетаются на площадке и, наконец, все это застывает на месте. Вы видите три гигантских пестрых буквы ГТО. Потом два отряда, подготовленные заранее, выступают с вольными движениями. Здесь все десять упражнений, входящих в комплекс ГТО. Четко, без ошибок и усилий, молодые тела сгибаются, выпрямляются, мелькают загорелые руки и ноги.

Парад окончен. Идут приготовления к эстафете. Восемь лучших бегунов демонстрируют свои достижения в беге. Все восемь ребят уже сдали детскую норму для 13—14 лет. Мальчики пробежали 60 метров в 10 секунд, девочки 60 метров в 11 секунд.

— На старт!

— Внимание!..

Опускается флажок, и первая пара бежит туда, где ожидают другие, спешат принять эстафету и несут ее дальше.

В ПЕРЕРЫВ АТТРАКЦИОНЫ И ИГРЫ

После эстафеты ответственный распорядитель об'являет небольшой перерыв, во время которого затейная бригада лагеря взяла на себя организацию досуга ребят. Вот, смотрите туда, где толпятся и хохочут ребята. Вы не догадываетесь, что там?

Очень просто. Там сейчас соревнуются ребята по бегу в мешках.

А там — двое пытаются бежать на трех ногах. Правая нога одного привязана к левой другого. Два-три неверных шага и оба летят кувырком, запутавшись в собственных ногах. Здесь много интересного. Аттракционы чередуются с массовыми играми, танцами, песнями.

СИЛЬНЫЕ И ЛОВКИЕ

На трибуне снова физкультруководитель. Он сообщает собравшимся о том, что сейчас все желающие могут принять участие в соревновании на первенство по прыжкам, бегу, метанию гранаты и другим видам легкой атлетики.

Для того, чтобы сдать норму на значок ГТО, надо прыгнуть в длину на 3 метра 50 см. (для мальчиков) и на 2 м. 70 см. (для девочек). В высоту на сто сантиметров для мальчиков и на девяносто сантиметров для девочек.

Из группы соревнующихся десять мальчиков и семь девочек сдали норму. Премии розданы. Победители сияют.

На другом конце площадки соревнуются ребята по метанию облегченной гранаты. Для мальчиков в возрасте от 13 до 14 лет норма составляет 25 метров. Для девочек в возрасте от 13 до 14 лет норма составляет 17 метров.

Группа ребят столпилась около дерева. Весело смеются на неудачи неловких товарищей. Каждый надеется, что именно он заберется по стволу выше всех. Другие заняты метанием мяча в цель. Они развивают меткость глаза, чтобы в будущем хорошо стрелять.

***

А теперь наступает самое интересное. Праздник переносится на берег реки. Сейчас будут сдавать нормы по плаванию!

Сначала физкультурник лагеря с тремя старшими ребятами показывают различные способы плавания и прыжков в воду. После этого идет соревнование на скорость. Победители и здесь получают премии.

Заплывы кончились. Готовы три легких лодки. Гребцы уже на местах. Раздается команда и лодки быстро бегут по реке, обгоняя друг друга. За время пребывания в лагере, ребята хорошо научились владеть веслами. Первой пришла лодка, прошедшая один километр в 20 минут.

В заключение две сильнейших в лагере волейбольных команд бьются за первенство.

Праздник заканчивается физкультурным костром. Выступали девочки—члены физкульткружка. Они для костра приготовили несколько пирамид — причудливых построек из живых тел. Гаснет костер под звонко поющие голоса. Пора спать.

***

Мы вам рассказали, как можно провести физкультурный праздник. Если хотите еще веселее и интереснее его организовать—подумайте над программой еще раз сами.

Не забудьте позвать на праздник деревенских ребят, колхозников и своих родителей.

А самое главное — праздник не должен нарушать режима: мертвый час, солнечные ванны, купанье, обеденное время—все должно проводиться строго и четко по режиму.

ВОЕНИЗИРОВАННЫЕ ПОХОДЫ И ИГРЫ



Лагерная обстановка создает все необходимые условия для проведения военизированных походов и игр.

Военизированные игры и походы, проводимые на воздухе, увлекают ребят своей живостью, укрепляют организм, воспитывают ценные качества в них — находчивость, сообразительность, умение ориентироваться на местности.

Мы постараемся в этой статье дать описание военизированного похода, включающего в себя ряд игр на местности.

ПОДГОТОВКА.

Плохо подготовленный поход пройдет вяло с целым рядом неожиданных затруднений и препятствий, в результате чего участники похода — ребята только устанут. Вот потому-то подготовку к нему надо начинать за 10—12 дней до похода.

Задача подготовительной работы состоит в том, чтобы уничтожить всякую возможность неудач во время похода.

Значит, надо, прежде всего, составить план похода, чтобы на основании его готовить ребят и материальную часть.

После того, как вопрос о походе будет обсужден в лагере — выбирается маршрут (направление похода) и отправляется разведочная группа ребят, которая знакомится с местностью и приносит с собой набросок топографической карты.

Когда проведена разведка, составляется план похода.

Вот основные наметки плана.

а) День и час начала похода.

б) Маршрут (распределение пути по времени, сколько на переходы, сколько на отдых, места привалов и «военных действий»).

в) Какие игры, аттракционы будут проведены на привалах.

г) Питание — что купить, что взять в дорогу каждому.

д) Изготовление снаряжения, игровых моделей и т. д.

е) Экскурсии во время похода.

Основная наметка плана составляется начальником лагеря или командиром похода на основании материалов разведочной группы и выносится на обсуждение ребят.

После утверждения плана похода ребята в кружках и любительских группах начинают подготовку.

Радисты и электрики изучают азбуку Морзе, чтобы хорошо наладить связь между частями посредством отраженных от зеркала солнечных лучей, карманным фонариком (если дело происходит ночью, когда поход рассчитывается не на один день) флагами и т. д.

Топографическая группа изучает основы топографии, чтобы уметь составить карту-отчет о пройденном пути, топографические планы привалов и игры на местности.

Стрелковый кружок готовит походный тир, луки со стрелами, трещетки, могущие во время похода заменить винтовочные залпы и пулеметный огонь.

Авиамоделисты строят змеи, монгольфьеры, летающие модели для воздушной тревоги.

Модельная группа и художники могут заняться изготовлением маскировочных приспособлений (имитировать камни из картона, пни), игровых моделей, перископов для наблюдений за противником.

Кружок РОКК'а готовится для оказания первой помощи «раненым» в «сражении».

Затейники собирают и обрабатывают материал для политинформации, готовят игры, которые будут проведены на привалах.

Все участники похода должны быть предварительно ознакомлены с правилами поведения бойца во время военных действий (продвижение ползком, защита от воздушного нападения, маскировка) изучить строй при переходах, при сближении с противником, при газовой атаке, воздушном нападении.

УЧАСТНИКИ ПОХОДА.

В походе может принимать участие от 50 до 300 ребят не младше 13—14 лет. Хорошо привлечь к участию в походе ребят из колхоза, которые благодаря своему знанию местности могут оказать большую помощь.

Все участники перед походом должны пройти тщательный медицинский осмотр, потому что никоим образом нельзя допускать к участию в походе физически слабых или больных ребят.

Поход может быть рассчитан на срок от 1 до 3 дней.

Но продолжительный поход займет много времени для подготовки и несет с собой множество организационных трудностей.

Поэтому мы здесь показываем однодневный поход, при котором ребята вечером возвращаются в лагерь.

ИТАК — ПОШЛИ!

В определенный день, когда все готово, назначается выход.

Лучше всего начинать поход с утра (в 7 часов).

Движение нужно начинать так, чтобы показать ребятам как двигается воинская часть на походе.

Вперед посылается разведка (10 — 15 чел.), которая двигается со всеми предосторожностями (маскировка, бесшумное движение и т. д.). Ребята должны двигаться по карте, на которой намечен маршрут. Этой группе можно дать задание, чтобы они через 3—4 километра нашли место для малого привала, сняли план (примерный) этой местности и с этим планом выслали обратно к «командиру» похода связных (2—3 чел.).

Через 15 — 20 минут после того, как вышла разведка, можно начинать двигаться всей колонне, предварительно выслав вперед «охранение» 9 — 11 чел. ребят.

Это отделение высылает на расстояние 100 — 200 метров парные дозоры, которые двигаются впереди и с правой и с левой стороны. За охранением уже двигаются все участники похода.

Во время пути можно устроить 1—2 раза воздушную тревогу по сигналу горном — три коротких звука и два длинных, что означает 2 буквы —„С" три коротких, «М» — 2 длинных звука, сокращенно — «самолет». Ребята с дороги разбегаются в стороны и маскируются от «воздушного противника».

После этого дается «отбой» и движение продолжается. Через некоторое время разведчики приносят план местности «малого привала». Колонна, дойдя до этого места, останавливается на малый привал. Здесь группа ребят затейников, по подготовленному заранее материалу, проводит политинформацию. Темой ее может служить наша Красная армия и подготовка капиталистических стран к войне.

Этот малый привал продолжается не более 15 — 20 минут. В то время, как идет политинформация, начальник похода высылает дальше по намеченному маршруту «химотряд» (5—6 чел.), которые снабжены заградителями (фанерка, прибитая к колышку, на которой написано — «заражено»).

Этот химотряд двигается по пути в низменных местах, заражает местность «стойкими отравляющими веществами».

Когда «химотряд» удалится на порядочное расстояние (чтобы его не было

видно) движение продолжается в том же порядке.

Разведка натыкается на «зараженные» места и путем передачи флажками буквы «Г» два тире одна точка (— — .) сигнализирует «охранению» — [illegible]. Охранение, в свою очередь, дает сигнал в общую колонну. Все участники останавливаются, одевая противогазы (за неимением достаточного количества противогазов, ребята завязывают рот и нос чистыми носовыми платками).

Начальник похода высылает для дегазации местности дегазационный отряд (5—6 чел.), задача которого состоит в том, чтобы обезвредить «зараженную» местность — снять знаки «заражения». Когда местность «обезврежена», отряд возвращается к начальнику похода и докладывает ему об этом. Подается команда (свистком) отбой и движение продолжается. Это заграждение может повторяться 2—3 раза.

Следующий «малый привал» можно посвятить истории гражданской войны. Несколько ребят затейников в художественной форме рассказывают какой-либо эпизод из гражданской войны. (Для этого им хорошо почитать и разобраться в художественных литературных произведениях, как например «Чапаев» — Фурманова).

Перед концом можно организовать песни и разучить 1—2 новых физкультурных танца.

Дальнейшее движение продолжается следующим порядком — половина участников двигается к месту большого привала, другая половина остается на месте. Первая половина, удалившаяся на 3—4 километра замаскировывается в условленном месте и на выбранной ими полянке устанавливается флаг.

Другая половина — оставшаяся — двигается со всеми предосторожностями тоже, маскируясь, при чем, движение идет уже не по дороге, а «фронтом» до 300 — 400 метров. Задача нападающей стороны пробраться в тыл противника, найти замаскировавшийся отряд и захватить флаг.

Обороняющаяся сторона старается не пропустить «противника», называя имя и фамилию, замеченных ребят, которые после этого из игры выходят.

Здесь обе стороны могут применить «обстрел» из «винтовок» и «пулеметов». Для этого использовать трещотки.

Санитары в это время подают первую помощь «раненым», «пострадавшим» [illegible] носят на носилках в тыл и т. д.

После захвата флага игра заканчивается.

Нападающие и их противники, чтобы лучше [illegible] на действенный [illegible] могут [illegible] в [illegible] местах (в кустах, на деревьях, в замаскированных ямах) [illegible] может [illegible] в [illegible]. Все это придает большой интерес и живость игре.

Когда игра окончена, на поляне устраиваются палатки (которые можно сделать из простыни), разводится костер для изготовления пищи, в двух—трех местах устанавливаются «караулы». А все свободные от «хозяйственных дел» ребята идут организованно питаться (лучше всего, на привале варить кашу, так как она скорее может быть готова, чем картошка, суп и т. д.).

После обеда проводится мертвый час.

Когда ребята отдохнут, можно провести воздушно-химическое нападение на походный лагерь.

ВОЗДУШНАЯ ТРЕВОГА.

Юные авиастроители запускают змеи и монгольфьеры, с таким расчетом, чтобы они по ветру пролетали над лагерем.

При появлении «воздушного противника» подается химическая тревога и все одевают противогазы. В некоторых местах вроде «дымовой завесы» для скрытия расположения лагеря, зажигаются сырые ветки или солома и т. д. все, что может дать возможно большее количество дыма. «Костры» эти надо располагать так, чтобы ветер направлял дым на лагерь, а огонь не грозил деревьям и кустам.

После такого «нападения» организуются различные соревнования по стрельбе из лука и мелкокалиберной винтовки.

Соревнование по бегу с препятствиями.

Соревнование в противогазах (писание, ходьба и т. д.).

Соревнование на определение расстояний и т. д.

По окончании всех игр лагерь свертывается и направляется обратно.

После похода через день—два надо будет устроить отчетный вечер с выставкой, где поместить маршрут, снимки похода, выпущенную походную газету и т. д. На этот отчетный вечер или костер желательно пригласить дополнительно ребят из близлежащего колхоза.

Все эти походы можно разнообразить целым рядом других игр по топографии, связи, маршировке и т. д.

Очень желательно, чтобы в походах участвовали почтовые голуби и собаки. У многих ребят они есть дома.

К проведению похода в обязательном порядке привлекаются врач или мед. сестра, которые ведут систематическую работу, разъясняя в беседах ребятам о санминимуме в походах.

Особое внимание вожатый должен уделить одежде и обуви ребят, которые должны отвечать таким требованиям, как легкость, прочность и т. д.

Во все время похода должен быть соблюден лагерный режим.

Любительские группы в лагере



Как сделать, чтобы в лагере не было скучно? Вот вопрос, который волнует руководителей и организаторов лагерной жизни.

На этот вопрос ответить очень легко. Надо только учесть еще в городе чем интересуются ребята, едущие в лагерь, и разбить их на группы: фотографов, юнатов, радистов, топографов, любителей военного дела, художников, поэтов и писателей (вернее — литгруппу), авиостроителей, моделистов, музыкантов и так далее.

Зная, чем интересуются ребята, легче вооружиться необходимыми приспособлениями, материалами и оборудованием для работы этих групп. Тогда руководство лагеря не будет застигнуто врасплох. Пример: хотели бы ребята заняться фотографией, но нет аппарата, порыбачили бы — да удилища и лески не подготовлены, устроили бы шумовой оркестр—да не из чего.

Подготовку к организации этих любительских групп должны провести сами ребята под общим руководством вожатых. Для этого нужно самым инициативным ребятам поручить выявление групп.

Все любительские группы должны заблаговременно получить необходимую литературу и консультацию по вопросу о том, как организовать работу.

Некоторые из них такие, как фото, радио, авиостроительная, модельная юнатская, имеющие более или менее постоянные об'екты работы, могут составить примерный план. В этом ребятам должны помочь вожатые и педагоги.

САМИ ЛЮБИТЕЛЬСКИЕ ГРУППЫ ДОЛЖНЫ ВЫДЕЛИТЬ ИЗ СВОЕЙ СРЕДЫ НАИБОЛЕЕ ОПЫТНЫХ ПИОНЕРОВ ДЛЯ РУКОВОДСТВА. Если же такого не найдется, организаторы должны позаботиться, чтобы был руководитель из числа вожатых или педагогов

Чтобы лучше представить себе, какие любительские группы могут быть созданы и что они могут сделать, возьмем несколько примеров

ФОТОГРАФИЯ.

Одно из наиболее распространенных и любимых занятий ребят. Группа фотолюбителей за месяц может провести очень многое. Организовать поход близ лагеря и сделать ряд художественных фотографий с натуры (тема: природа, колхоз). Они могут выпустить один — два номера фото-газеты „Жили в лагере мы так“, где отобразить в снимках всю жизнь лагеря. Можно устроить витрину под названием „Фото залп“,

куда помещать фотографии отдельных недисциплинированных ребят и характерные моменты нарушения распорядка лагерной жизни (Петя Сидоров возвращается из города, куда он ходил без разрешения; ребята мешают другим во время мертвого часа, купаются во внеурочное время по два, по три часа).

Фотолюбители должны принять участие в оформлении снимками лагерной стенгазеты. Они могут соорудить небольшую передвижную фотолабораторию (для походов), конструировать новые самодельные фотоаппараты, посылать в письмах лагерные фото зарубежным пионерам, с которыми держат связь отряды, учиться искусству фотодела.

К концу лагеря надо подготовить красочный фото-альбом или фото монтаж на тему: „Наш лагерь", в котором отобразить различные стороны лагерной жизни.

РАДИОКРУЖОК

У радиолюбителей непочатый край работы. Они могут радиофицировать лагерь, чтобы в столовой, на физкультплощадке, в читальне и там, где проходят костры, были громкоговорители. Помочь соседнему колхозу в радиофикации, починить радиоустановку, организовать коллективное слушание колхозных передач. То же самое можно сделать и в лагере—организовать несколько „радио-часов", слушание дневных концертов, опер и т. д.

В лагере можно продолжить начатую в школе работу по конструированию и постройке радиоприемников. Интересно устроить свою радиостудию и выпускать радиогазеты.

ГРУППА ЛЮБИТЕЛЕЙ ВОЕННОГО дела может устроить военный уголок, где соорудить тир и выставку РККА, вооружение капиталистических стран и последние новости военной техники. Ребята могут строить модели военных судов, топографический макет местности вокруг лагеря.

Военно-любительская группа может заняться изучением тактики военного дела, решать тактические задачи на поле, подготовить большую обще-лагерную военную игру, изучать сигнализацию.

Большое дело—провести стрелковые соревнования и организовать подготовку ребят к сдаче на значок „Юный ворошиловский стрелок". (см. „Всегда готов" № 45 от 31 V).

Ребята должны также заняться изучением винтовки, противогаза. Очень интересно провести воздушно-химическую тревогу, предварительно подготовив к этому весь лагерь.

ЛИТГРУППА принимает участие в работе стенгазеты, давая туда злободневный материал в стихах, рассказах и очерках. В свой план работы ребята могут включать знакомство с литературными новинками, организацию литературного костра или вечера советских писателей.

Дать литературный материал для выступления агитбригады — задача литгруппы. Кроме этого, литгруппа ведет литературный дневник лагеря, куда в художественной форме записывает хронику лагерной жизни, свои впечатления и впечатления ребят, интересные факты и события. Литгруппа налаживает работу лагерной библиотечки и устраивает громкие читки художественной литературы.

ЮНЫМ НАТУРАЛИСТАМ открываются большие возможности для опытной, исследовательской и наблюдательской работы в лагере.

Они могут заняться выращиванием различных быстрорастущих растений, разбив цветник, пересадив на клумбы комнатные и полевые цветы.

Организовать уголок живой природы, собрав в него мелких лесных, домашних и полевых животных (ежи, белки, кролики), устроить аквариум для жителей водоемов и реки.

Сбор лечебных трав, ягод, грибов, составление коллекций минералов, насекомых, вредителей поля и леса, наблюдение за колхозным полем, предупреждая колхозников о вредителях — это большая и интересная работа юнатов.

Юнаты могут организовать лагерную метеорологическую станцию, предупреждать колхозников об изменениях в погоде и изучать явления природы.

ШИРЕ ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ДВИЖЕНИЕ!

Это только пять примеров того, насколько велики наши возможности в организации любительства. Теперь для полноты картины восстановим в своей памяти те виды любительства, которые живут в детской массе. Вот это перечисление:

ТОПОГРАФИЯ (с'емка лагерной местности, изучение условных знаков, проверка уменья ориентироваться на местности—компас, топографические данные к военной игре, сигнализация).

РИСОВАНИЕ (работа для стенгазеты, выпуск световой газеты, художественное оформление лагеря, углубленная индивидуальная работа—рисунки с натуры).

АВИАМОДЕЛИЗМ (постройка летающих моделей, соревнование их, конкурс на лучшую модель, изучение новостей авиации).

ИГРА на музыкальных инструментах (организация струнного, шумового оркестра, поделка самодельных инструментов, выступления у костра).

Нельзя требовать от любительских групп, чтобы они все свои дела целиком поставили на службу лагерю или колхозу. Но с другой стороны было бы неправильно, если бы ребята стали работать только на себя.

В любительских группах должно сочетаться и то и другое.

В любительских группах может быть 10, 5 и даже 3 человека. Развитие любительских групп в лагере—лучший залог интересности, занимательности лагерной жизни.

В регламенте дня надо непременно предусмотреть не менее двух часов ежедневно на любительские занятия.

Ясное дело, что в любительские группы, особенно после показа их достижений, будут стремиться все новые ребята. Необходимо добиться того, чтобы эти новички учились у более опытных пионеров. Это будет способствовать общему под'ему работы в лагере.



В. ДАЛЬ

СТЕНГАЗЕТА В ЛАГЕРЕ



Выход первого номера был целым событием. Группы ребят все время толпились у газеты.

Вот это ловко Витьку прохватили! Так ему и надо. Когда бывает сигнал, его будишь, а он никогда не встает, — отшучивались одни и, посмеявшись, бежали за «героем» фельетона, чтобы и ему показать. Другие серьезно и внимательно читали «Наше творчество»; третьи—рассматривали фотоснимки, карикатуры, «ломали головы» над затейливыми ребусами, разглядывали шарады.

Среди лагерников стенгазета вызвала большой интерес. Тут они узнали о том, как звено «Ворошиловец» хорошо работает в колхозных яслях. В этом же номере деткоры описали примерное звено по выполнению режима.

Да и своим внешним видом газета «бросалась» в глаза и невольно вызывала мысль: «Стой! Прочти! Это очень интересно!».

С этого дня стенгазета начала выходить через каждые пять дней. И она не только была зеркалом жизни лагеря, но и стала организатором всех лагерников.

По инициативе деткоров в лагере был проведен конкурс на лучшую постановку военной работы в отряде: сигнализации, стрельбы, оказанию первой помощи и лучшую летающую модель. Стенгазета возглавила борьбу за хорошую работу в кружках и звеньях. Через стенную газету, в об'явленной редколлегией перекличке, вожаки звеньев обменивались опытом своей работы.

Сто пятьдесят ребят включились в конкурс на лучшего рыболова, когда прочитали в газете об условиях.

И радисты, которых газета вытащила на «чистую воду», в стремлении исправить свою бездеятельность радиофицировали весь лагерь.

Плохо работали и другие кружки, как ИЗО, модельный, юнатский. Стенгазета своевременно указала на этот недостаток и, организовав выездную в этих кружках, добилась образцовой постановки работы.

Но не только эти мероприятия проводила стенгазета. Она организовала на своих страницах перекличку отрядных стенных газет, проверяя как они сумели поставить в отрядах и звеньях борьбу за здоровье, как организуют любопытство, подхватывают инициативу ребят.

Деткоры поставили дело так, что стенная газета не только в лагере была организатором деткоров, но и в походах, экскурсиях, кочевках и в колхозе.

Это небольшой рассказ о работе деткоров в тейковских лагерях, но этот рассказ можно было бы пополнить множеством живых примеров боевых дел ребят в борьбе за хорошее здоровье, за веселый досуг.

***

Стенгазете в жизни лагеря, площадки принадлежит ведущая роль организатора. **Ее задача состоит в том, чтобы образцово поставить оздоровительную работу, привлечь к организации хорошей**

жизни самих ребят, развивать инициативу, самодеятельность в массе детворы.

Однако, в прошлом году во многих лагерях нельзя было найти ни стенгазеты, ни деткоров.

Получилось это не только потому, что сами ребята бездействовали, не придавали серьезного значения и руководители, с одной стороны, с другой, не имея опыта в работе стенгазет, отделывались замечаниями по адресу ни в чем неповинных ребят: «Ничего с газетой не выходит, — ребята не хотят писать». Это очень неправильно. У ребят к своей стенгазете большой интерес.

Но успех дела, безусловно, решает то обстоятельство, как будет организовано привлечение их к работе. Поэтому прежде всего нужно остановиться на вопросе: с чего начинать?

Подобрать хороший актив, умеющий возглавить деткоровское движение, создать крепкую деткоровскую бригаду, расставить силы на всех участках и лучших из ребят выбрать в редколлегию стенгазеты — это первое мероприятие, решающее дальнейший успех.

Вот что об этом рассказывают деткоры гор. Шуи:

— Редколлегия у нас задолго до выезда в лагери была выбрана. Редактором — Сережа Григорьев, лучший пионер-ударник. Он и раньше активно участвовал в стенгазете. Да и Морозова, Басов, Мокеичева, как их называли в шутку «старички»-деткоры.

— Ребята подобрались хорошие и работа дружно закипела.

— Без актива мы ничего не сделаем, — убедительно сказал Сережа, когда мы первый раз собрались.

И с этого дня начала расти крепкая деткоровская бригада.

В каждом отряде создался деткоровский пост.

Редколлегия превратилась в штаб. В одном углу «старички» учили новых ребят, как писать заметки; в другом — группа юных художников рисовала карикатуры, делала оформление газеты; «печатники» набирали заметки, старательно выводя каждую буковку на чистом, разлинованном листе бумаги.

Готовился спешно первый номер.

***

Правильно поступила редколлегия, когда с первого же дня начала вовлекать в участие всех ребят. Стенная газета строилась самими ребятами и была интересна для ее читателей.

Художники, фотографы, поэты, писатели, затейники — вот актив, который нужно вовлечь в работу стенгазеты. Но вместе с этим ни на минуту не надо забывать о том, что в большинстве случаев ребята начинают только писать и работать в стенгазете.

Поэтому им нужна помощь, их нужно научить, как писать, о чем писать. В каждом лагере, на каждой площадке имеются педагоги, комсомольцы, которые всерьез должны заняться учебой деткоров, проводить с этой целью беседы, бороться за грамотность и литературность языка ребят.

Особенно серьезное внимание должно быть обращено на содержание газеты, на ее внешний вид. Сухость содержания материала, чрезвычайно большое количество помещаемых в стенгазете метровых статей, при чем во многих случаях политически невыдержанных, отсутствие художественного оформления — это «болезнь» чрезвычайно многих стенгазет.

Надо сделать так, чтобы своей красочностью, художественным оформлением, рисунками, карикатурами, фото-снимками газета привлекала внимание читателей. Надо добиться такого положения, чтобы в своем содержании стенгазета имела литературно-художественный материал, юмористический, критикующий недостатки жизни лагеря, площадки и отдельных ребят, чтобы этот материал был злободневный, просто написанный, легко читаемый.

Показ ударников, юных техников, передача опыта работы звеньев, отрядов, литературное творчество самих ребят: стихи, рассказы, очерки фельетоны — должны стать основным материалом содержания стенновок.

Обычно, с особым интересом встречается ребятами выход газеты юмористического характера. Сколько здорового смеха вызывала, например, «Колючка», выпускаемая деткорами в шуйском лагере. И эта юмор-газета очень крепко помогла изживать все недостатки, расхлябанность, зазнайство среди ребят.

Юмор-газета должна найти широкое применение в практике летней работы.

Не следует отказываться и от формы тематической стенгазеты-бюллетеня. Так, например, юнаты одного из ивановских лагерей выпустили «Лесную газету». В ней рассказывалось о жизни лесных зверей, насекомых, лесной растительности. И весь этот рассказ создан из наблюдений самих ребят над природой.

В другом лагере — пионеров Ярославля — большим успехом пользовалась фото-газета «Живем в лагере мы так». Каждый час, каждый день, каждое событие лагеря отмечали юные фотографы, составляя хороший дневник коллективной жизни, коллективной работы и в лагере и в колхозах.

У деткоров непочатый край работы и вне лагеря.

Вышел ли отряд в поход, проводится ли военная игра, организуется ли экскурсия, кочевка или выход в колхоз— походная стенгазета должна быть спутником, деткоры должны быть на-чеку. Впечатления ребят, хорошие и плохие стороны проводимого мероприятия, передовых пионеров, звенья, отряды — должна отразить и показать походная Ильичевка.

В лагере, на площадке, в жакте, в колхозном отряде—везде, так же как и в школе, деткоры и стенгазета должна явиться организатором всей массы детворы в борьбе за веселый и разумный досуг, за крепкие мускулы.

Это почетная и боевая задача каждой деткоровской бригады.

